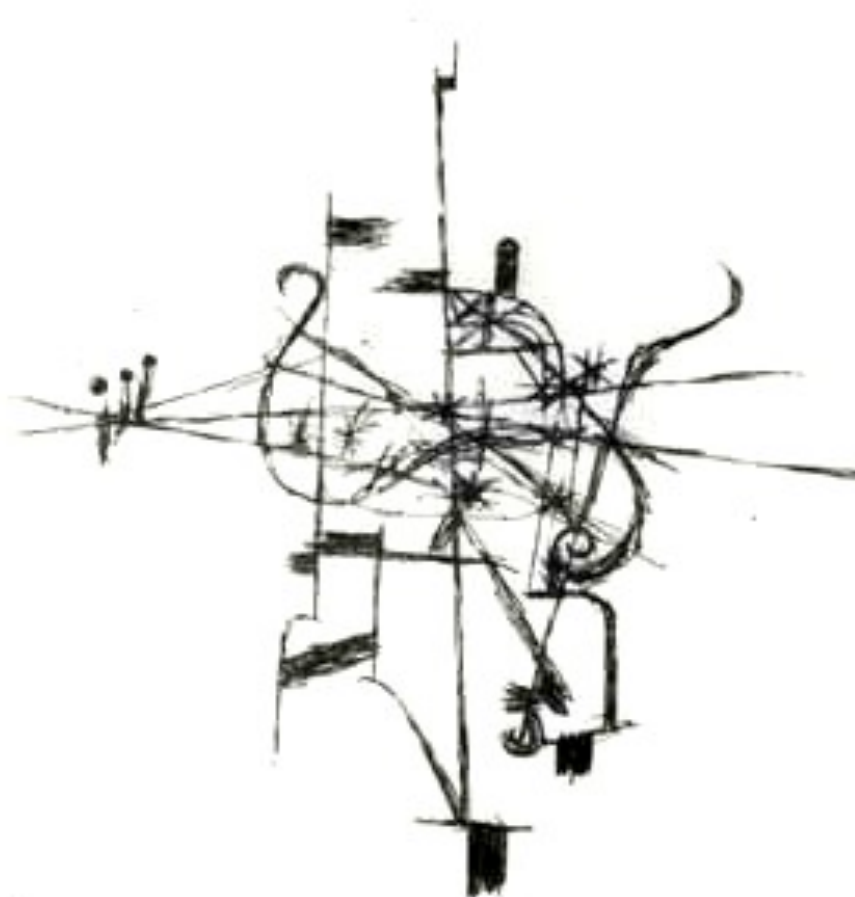

Serenata

Brano per Tromba in Sib

Massimiliano Fiorella



***I paesi sono posti incantati che sembrano
cambiare ma non cambiano mai.***

“Serenata” brano originale per tromba dedicato a S. Stefano di Camastra (paese della provincia di Messina).

Trae spunto dai canti polivocali della tradizione, un racconto sonoro dei sentimenti legati alla storia antica di questo paese, andato distrutto e ricostruito, un paese ricco di musica, creatività artistica, panorami meravigliosi con le sue terrazze da cui si può vedere il sole sorgere e tramontare, il mare e le barche dei pescatori, l’impianto urbanistico del centro storico con la sua simmetrica bellezza, i ruderi del casale, il cimitero vecchio e le sue tombe ricoperte di splendide maioliche così colorate da rendere perfino bella la morte stessa.

In copertina *“Instrumento de Musica Moderna”*
1914 - Paul Klee

Serenata

Tromba in Si \flat

Massimiliano Fiorella

liberamente

6

10

14

18 *rit.* *poco meno*

22

27 *cadenza*

31 *rit. ---, a tempo*

35

38

42

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats, starting at measure 42. The melody features eighth-note patterns with slurs and a fermata over a dotted quarter note at the end.

45

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats, starting at measure 45. The melody continues with eighth-note patterns and slurs.

48

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two flats, starting at measure 48. The melody concludes with eighth-note patterns and a final fermata.

